

ECHALLENS ET POLIEZ-PITTET

Quatre concerts pour La Talentelle



Francis Nobbs

La Talentelle prépare quatre ambitieux concerts.

Quel plaisir pour une chorale d'aborder un nouveau style de musique! Il y a tellement de possibilités de s'exprimer pour un chanteur qu'il a toute sa vie la possibilité de découvrir une musique, un compositeur, une tessiture! Et oser jouer l'ambition, c'est aussi se renouveler, se remettre en question. Sous la baguette de son chef, Nathan Besson, La Talentelle prépare activement quatre concerts avec à son programme la *Missa Brevis* de Jacob de Haan. Le premier se déroule ce soir à Yverdon.

A Yverdon, Poliez-Pittet, La Tour-de-Peilz et Echallens, par quatre fois, La Talentelle se fera l'interprète de pièces chorales d'Alexandre Gretchaninov. Gonzague Monney, Wolfgang Amadeus Mozart, Nerea Izango Zen ou Javier Busto, pour entraîner son public dans cette *Missa Brevis* de Jacob de Haan, accompagnée par AGORA Music Ensemble. Ecrite à l'origine

pour cornet et harmonie, comme beaucoup de pièces de ce compositeur, l'œuvre a été créée en 2002. Elle a été commandée pour célébrer le millénaire de la naissance du Pape Léon IX à Eguisheim, en France.

Pour compléter le programme, quelques pièces instrumentales seront interprétées par AGORA Music Ensemble, sous la direction d'Etienne Mounir. L'occasion d'entendre – et d'apprécier – un concert inhabituel, haut en couleur, avec des musiques à découvrir.

Arlette Roberti

***Missa Brevis*, par La Talentelle et AGORA Music Ensemble, pièces chorales et instrumentales. Entrée libre, collecte à la sortie. Vendredi 17 mai: 20h Yverdon, temple; samedi 18 mai, 20h, Poliez-Pittet, église; samedi 25 mai, 20h, La Tour-de-Peilz, église; dimanche 26 mai, 17h, Echallens, église. Plus de renseignements: www.latalentelle.ch**